

Obsah [1] **Hledání plánu pro město – regulační plán či územní studie?** Petr Durdík | [2] **Program konference** | [2] **Cena Asociace** Vít Řezáč | [3] **XIX. ročník studentské soutěže o nejlepší urbanistický projekt** Vít Řezáč | [5] **Aktuality, informace** | [7] **Nové publikace** | [8] **Informace z jednání rady a předsednictva AUÚP**

## Hledání plánu pro město – regulační plán či územní studie? Pozvánka na říjnovou konferenci AUÚP v Praze

Přestože lhůta pro zpracování územních plánů byla posunuta novelou stavebního zákona až do roku 2020, počet vydaných územních plánů se neustále zvyšuje a v současné době již pokrývá velkou část území České republiky. Na rozdíl od územních plánů je počet podrobnějších územně plánovacích dokumentací a podkladů poměrně malý. Je opravdu územní plán dostatečným podkladem pro rozhodování v území, když jeho podrobnost nesmí přebírat prvky navazujících dokumentů? Proč je vydaných regulačních plánů tak málo? Jsou hlavní problémy v legislativě, procesu projednání, závaznosti nebo přípravě zadání? Jak je to se společenskou objednávkou na pořízení jednoznačných podrobných dokumentů? Nebyly by dostačující územní studie zapsané do evidence územně plánovací činnosti?

V předcházejícím odstavci se objevilo poměrně mnoho otázek. A to je také důvodem, proč bylo toto téma vybráno pro další z našich pravidelných konferencí, která nás po čtyřech letech zavede opět do hlavního

města. A protože Praha je město všem notoricky známé, nebudeme se v úvodu konference věnovat jeho obecnému představení, ale informaci o stavu přípravy koncepčních dokumentů připravovaných pro další rozvoj hlavního města.

V odborném programu se v prvním bloku budeme věnovat přehledu přístupu evropských zemí k regulaci území, systémům územně plánovacích dokumentů na úrovni regulačního plánu a jejich pořízení a závaznosti. V zahraničních příspěvcích nám zástupci úřadů na úrovni hlavních architektů představí přístup k regulaci území v Polsku a Maďarsku.

V další části programu se budeme zabývat úlohou regulačních plánů u nás, vnímání regulačního plánu z podnětu a jeho uplatňování, přístup developera k aplikování regulačního plánu a úloze územní studie v procesu rozvoje území. Na pilotní přednášky poté naváže panelová diskuse, které se zúčastní zástupci samosprávy, projektantů, developerů a vysokých škol.

Páteční program bude věnován informaci přístupu Ministerstva pro místní rozvoj k další úloze a financování regulačních plánů a územních studií. Následně se budeme věnovat tvorbě zadání, jeho podrobnosti a úloze zpracovatele při jeho přípravě. Dozvíme se i informaci o probíhajícím výzkumném úkolu, který se přípravou zadání zabývá, a v příspěvcích, které budou předcházet druhé panelové diskusi, se dozvíme o názorech projektantů a pořizovatelů na proces přípravy tohoto důležitého dokumentu.

Čtvrteční podvečer bude věnován výročnímu shromáždění členů Asociace, které bude tentokrát i volební. V pátek tak budeme znát i nové členy rady Asociace, kteří se budou zabývat další naší činností a přípravou budoucích akcí. Prosím tedy všechny naše členy, aby se tohoto shromáždění zúčastnili, a ty aktivnější z nás, aby zvážili svoji kandidaturu do budoucích orgánů Asociace.

Jako u každé naší konference, i tentokrát bude čtvrteční večer věnován společenskému setkání, které umožní neformální diskuse na témata vážná i nevázná, ale hlavně nám nabídne příjemné posezení a společenský zážitek, který je nedílnou a tradiční součástí našich akcí.

Pro páteční odpoledne se snažíme zajistit zajímavou exkurzi, která v současné době ještě není potvrzena, tak se nechte překvapit. Veškeré další podrobnější informace sledujte na našich webových stránkách v průběhu nadcházejících dnů.

Věřím, že program i místo konference je natolik atraktivní, že se v říjnu sejdem v Masarykových kolejích v hojném počtu, tak jak je to na našich akcích obvyklé.

Těšíme se na Vás.

Petr Durdík | předseda AUÚP



Regulační plán Anenská (Praha) – hlavní výkres

# Konference AUÚP na téma Hledání plánu pro město – regulační plán či územní studie?

Masarykova kolej, Thákurova 1, Praha 6, 23.–24. 10. 2014

Dopravní spojení: Metro A – stanice Dejvická; tramvaj č. 2, 20, 26 – stanice Thákurova



Masarykova kolej

## Program konference

### Čtvrtek 23. října 2014

- 09:00–10:00 Prezence  
10:00–10:15 Zahájení  
10:15–10:35 Informace o přípravě konceptních dokumentů

### Blok: Regulační plány v zahraničí

- 10:35–10:55 Regulační plány v evropských státech z hlediska pořizování a jejich úlohy při rozhodování o využití území  
10:55–11:35 Regulační plány v Polsku  
11:35–12:15 Regulační plány v Maďarsku  
12:15–14:00 Oběd

### Blok: Pilotní příspěvky k panelové diskusi

- 14:00–14:20 Regulační plány pro památkově chráněné území – Regulační plán MPR Jindřichův Hradec  
14:20–14:40 Regulační plán z pohledu  
14:40–15:00 Územní studie jako podklad pro ověření rozvoje území  
15:00–15:30 Občerstvení

### Blok: Panelová diskuse

- 15:30–16:30 Panelová diskuse na téma výhody a nevýhody při rozhodování o využití území pomocí regulačních plánů a územních studií  
17:00–19:00 Výroční shromáždění AUÚP  
20:00–24:00 Společenský večer

### Pátek 24. října 2014

- 09:00–09:15 Představení vítězů studentské soutěže  
09:15–09:35 Míra podrobnosti zadání regulačního plánu v územním plánu  
09:35–10:05 Představy MMR o roli regulačního plánu v procesu územního plánování a způsobech jejich financování

### Blok: Pilotní příspěvky k panelové diskusi

- 10:05–10:25 Informace o přípravě podoby zadání územního plánu  
10:25–10:45 Příprava návrhu zadání územního plánu z hlediska pořizovatele  
10:45–11:05 Příprava návrhu zadání územního plánu z hlediska projektanta  
11:05–11:35 Občerstvení

### Blok: Panelová diskuse

- 11:35–12:35 Panelová diskuse na téma příprava návrhu zadání územního plánu a regulačního plánu  
12:35–12:55 Diskuse v plénu o všech tématech probíraných na konferenci  
12:55–13:00 Závěr konference  
14:00 Odborná exkurze

## Cena Asociace

Asociace pro urbanismus a územní plánování České republiky vyhlašuje 6. ročník urbanistické soutěže. Uzávěrka přihlášek je 15. 10. 2014

### Cíle soutěže

Cena Asociace v oblasti územního a regionálního plánování vyhlášená AUÚP ČR si klade za cíl vyzdvihnout takové územně plánovací strategie, dokumentaci nebo realizace, které výrazně přispěly k zlepšení života ve městech či na venkově. Soutěž tematicky navazuje na mezinárodní soutěž ECTP European Urban and Regional Planning Awards 2014–2015.

Hlavní cíle soutěže jsou:

- Ukázat veřejnosti a zejména odborné veřejnosti úspěšné příklady urbanistických projektů a realizací, díky nimž se vylepšila kvalita života ve městech a na venkově v oblasti sociální, ekonomické a v oblasti

životního prostředí. Zvláštní pozornost je věnována roli plánování při hledání energeticky udržitelných řešení.

- Znázornit rozmanitost a široký záběr současné územně plánovací praxe, regenerací měst a venkova počínaje, přes územní plány a zásady územního rozvoje až po vytváření podmínek pro uchování sociální soudržnosti, zdůraznění kulturní identity apod.
- Demonstrovat jednoznačné výhody participativního plánování koordinovaného odborníky: Jaké synergické efekty může dosáhnout spolupráce vlastníků, správy, samosprávy a obyvatel?
- Demonstrovat proaktivní přístup plánování při implementaci požadavků na zmírňování dopadů změny klimatu

a požadavků na energeticky udržitelná řešení do rozvojové politiky obcí. Doložit případné úspěšné projekty, kdy se ve spolupráci obce s poskytovateli energetických médií podařilo snížit uhlíkovou stopu sídla.

- Propagovat názory, nápady a vize na utváření měst a obcí tak, jak jsou popsány v Nové Aténské chartě (viz [www.urbanismus.cz](http://www.urbanismus.cz)) při respektování principů udržitelného rozvoje.
- Vyzdvihnout rostoucí význam konceptu „územní soudržnosti“ a ukázat na příkladech studií, plánů a projektů, jak urbanisté a další aktéři územního rozvoje dokážou v dnešním propojeném světě formulovat společné vize napříč hranicemi.

Předmětem soutěže je schválená nebo projednaná územně plánovací dokumentace, studie, participativní projekty a realizace až již na mezinárodní, národní, meziregionální, regionální či lokální úrovni. Témata jsou volná, nemusejí mít „evropský rozměr“.

### Kritéria posuzování

Soutěž bude vyhodnocovat porota jmenovaná AUÚP ČR z odborné veřejnosti. Porota může dle charakteru přihlášených prací udělit ceny v různých kategoriích. Při posuzování budou zohledněna následující kritéria:

- aplikace principů udržitelného rozvoje, zejména s ohledem na energetickou a environmentální problematiku při vystižení hlavních socioekonomických přínosů pro obyvatele ve smyslu pohody prostředí, vyšší bezpečnosti a větší efektivnosti;
- originalita a nekonvenčnost v řešení projektu;
- kvalita odborné práce při stanovování konceptu a vhodné použití územně plánovacích metod a technik;
- míra, jakou může projekt sloužit za příklad pro jiné lokality nebo projekty;
- role urbanisty jako koordinátora a řešitele a jeho přínos k vyřešení zadání.

### Požadavky na soutěžní práce

- Práce mohou být předány výlučně AUÚP ČR.
- Soutěžící nemusejí být členy AUÚP ČR.
- Předkládané práce musejí být schváleny nebo dokončeny po lednu 2012.
- Všechny soutěžní práce musejí být přihlášeny na oficiálním formuláři, který je k dispozici na webové stránce **www.urbanismus.cz**

Soutěžní práce musí obsahovat:

- Písemný popis projektu. Popis bude na ne více než čtyřech stranách A4 včetně názvu, případně tabulek a referencí. Text bude v DOC formátu (MS Word), font Times New Roman 12 pt pro názvy a 11 pt pro text. Nepoužívejte záhlaví a zápatí! Všechny okraje 2,5 cm (1 inch).
- Dva A1 barevné panely (nejlépe na šířku) na pevném podkladu umožňujícím vystavení se srozumitelným popisem, jasnou lokalizací místa projektu a vyobrazeními, popis v češtině (případně angličtině či francouzštině).
- Jeden CD-ROM s elektronickou verzí a) obou panelů, b) každého použitého obrázku zvlášť, vyobrazení, loga zvlášť, c) textu popisu dle bodu 1. Jiný doplňující materiál není omezen (videa, brožury apod.).
- Jména a adresu autorů nebo vedoucího týmu, kontakt na pořizovatele dokumentace a na starostu obce, resp. jeho zástupce v oblasti plánování.
- Výčet spoluautorů mladších 38 let, pokud se na pracích zúčastnili.

### Harmonogram soutěže

Vyhlášení soutěže ▪ 15. srpna 2014  
Odevzdání soutěžních prací ▪ 15. října 2014  
Zasedání poroty ▪ listopad 2014  
Vyhlášení výsledků, výstava ▪ podzimní seminář Asociace 2014  
Předání cen ▪ jarní seminář Asociace 2015

### Porota

Porota bude složena ze zástupců AUÚP ČR: Petr Gajdušek, Jaroslav Haluza, Jana Kaválková, Milan Košař, Pavel Koubek, Filip Novosád, Ivan Vorel.

### Cena

AUÚP ČR udělí vítězům soutěže diplomy. Ceny budou uděleny projektům, které nejlépe splní cíle soutěže. Cena bude udělena autorům projektu a rovněž jeho zadavatelům (pořizovatelům).

Slavnostní předání cen proběhne na jaře 2015 během konference AUÚP ČR.

Ceremoniál bude náležitě prezentován v médiích. Projekty budou vystaveny na podzimním semináři AUÚP ČR.

AUÚP ČR se stane vlastníkem soutěžních prací a jejich publikování bude výlučně v kompetenci předsednictva AUÚP ČR.

Vítězové či další ocenění budou navrženi předsednictvu AUÚP ČR na nominaci do mezinárodní soutěže ECTP.

### Poplatek

Za účast v národním kole se nevybírá žádný poplatek.

### Odevzdání práce

Práce se zasílají nebo osobně předávají na adrese sídla Asociace: Perucká 11a, Praha 2 nebo na AUÚP ČR, Thákurova 7, Praha 6. Pro osobní předání doporučujeme telefonickou domluvu na čísle 603 829 311 (Vít Řezáč). Práce musejí být vyhlášovatelé předány nejpozději v den stanovený pro odevzdání prací.

### Informace

Pro další informace kontaktujte Asociaci pro urbanismus a územní plánování České republiky.

Website: [www.urbanismus.cz](http://www.urbanismus.cz)  
AUÚP email: [Info@urbanismus.cz](mailto:Info@urbanismus.cz) nebo [auup@volny.cz](mailto:auup@volny.cz)

Vít Řezáč | místopředseda AUÚP

## XIX. ročník studentské soutěže o nejlepší urbanistický projekt

V loňském roce se již po devatenácté mohli studenti vysokých škol, které mají ve svém ateliérovém programu urbanistický nebo územně plánovací projekt, přihlásit do soutěže o nejlepší urbanistický projekt. Soutěž organizuje Ústav prostorového plánování Fakulty architektury Českého vysokého učení technického v Praze pod záštitou Asociace pro urbanismus a územní plánování ČR. Soutěž se koná také díky finanční podpoře Fakulty stavební a Fakulty architektury ČVUT v Praze, Fakulty architektury VUT v Brně, Fakulty architektury STU v Bratislavě, Fakultě architektury Politechnika Wroclawska ve Vratislavi, architektonickému studiu Cigler Marani a architektonické kanceláři Ateliér 6.

Složení poroty zajišťuje odborné posouzení prací studentů jak z hlediska požadavků teorie, tak též s přihlédnutím k praktické realizaci. V porotě XIX. ročníku zasedli Ing. arch. Roman Kraiczy (společnost Sekyra Group), Ing. arch. Alžbeta Sopiřová, PhD. (FA STU Bratislava), Ing. Jitka Cvetlerová (Magistrát hl. m. Prahy), Ing. arch. Petr Durdík (AUÚP), Dr. Inž. Wawrzyniec Zipser (FATU Wroclaw), Ing. arch. Vladka Kirschner, PhD.(FŽP ČZU Praha) a doc. Ing. arch. Ivan Vorel, CSc. (FSV ČVUT). Předsedou komise byl zvolen Ing. arch. Roman Kraiczy.

Porota se na svém zasedání 14. ledna zabývala 48 přihlášenými soutěžními pracemi – 20 projektů pocházelo z ČVUT v Praze,

z toho 15 z Fakulty architektury a 5 z Fakulty stavební, 16 návrhů z FA STU v Bratislavě, 7 návrhů z FA VUT v Brně, 3 návrhy z Wroclawské Politechniky a 1 návrh z LUCA Brusel a 1 návrh z AVU Praha.

Porota vybrala v prvním kole 17 prací postupujících do druhého kola, ve kterém určila 8 finálových prací.

Těmito pracemi se pak zabývala v rámci individuálního hodnocení vyjádřeného v bodech, kdy počet získaných bodů pak určil jednotlivé pořadí a odměny. Porota hodnotila nápad projektu, komplexnost a realitu navrhovaného řešení, invenci, ale také kvalitu vyhotovení projektu i přiloženého portfolia.

Projekty se umístily v následujícím pořadí:

### 1. cena rekonstrukcia pešej zóny v Trenčíne

Lucia Trnková – FA STU Bratislava, Ústav urbanizmu a územného plánovania, Ing. arch. Katarína Boháčová, PhD.

Hodnocení poroty:

Rekonstrukcia pešej zóny v historickom jadre mesta Trenčín predstavuje náročnú úlohu v pamiatkovom prostredí, s ktorou sa autorka bakalárskej práce úspešne popasovala v koncepte riešenia. Prínosom práce je jasné zadefinovanie prevádzkových vzťahov a väzieb v zložitom historickom území, s cieľom oživiť jedinečné verejné mestské priestory a súčasne prepojiť prírodné prostredie lesoparku Brezina a nábrežia rieky Váh. Navrhované riešenie využíva existujúci potenciál územia a vytvára priestory pre stretávanie, kultúrno-spoločenské a oddychovo-relaxačné aktivity, ktoré sú určené pre rôzne vekové a sociálne skupiny obyvateľstva. Výborne sú zvýraznené hlavné nástupy do územia, ktoré sa prezentujú v zhustenej štruktúre kladenia dlažby, čím sa dynamizuje a umocňuje celý priestor. Porota ocenila zapojenie vnútroblokov do celkovej koncepcie riešenia pešej zóny, aktívnu komunikáciu interiéru s exteriérom a hlavne detailné spracovanie prvkov drobnej architektúry, ktoré zjednocujú verejný priestor. Práci bola vyčítaná chýbajúca legenda na niektorých výkresoch, čo sťažilo ich čitateľnosť. Autorka svojim návrhom vytvorila atraktívne a aktívne verejné prostredie, s neopakovateľnou identitou a ambíciou oživiť centrum mesta.

### 2. cena mesto a rieka – Bratislava

Miroslav Beňák, Veronika Marušová – FA STU Bratislava, Ústav urbanizmu a priestorového plánovania, 2501 ateliér I, doc. Ing. arch. Peter Kardoš, PhD.

Hodnocení poroty:

Předmětem řešení bylo dotvoření nábrežní zóny pravého břehu řeky Dunaje formou polyfunkční zástavby, dotvářející propojení centra Bratislavy a Petržalky s nábrežím. Důraz byl kladen na tvorbu veřejného prostoru,

vertikální segregaci funkcí včetně bydlení, respektování stávající zeleně a její zapojení do nové struktury. Vzhledem k problematice záplavového území je zástavba řešena na vyvýšené plošině nad hladinou záplavy.

Porota ocenila odvážné řešení, které organickými tvary, ale s jasnou kompozicí území využívá jeho přírodní potenciál, zapojuje zástavbu do prostoru mezi dvěma mosty a jednoznačně graduje do centrální části zástavby s futuristickými prvky architektonického ztvárnění. Zajímavá je tvorba vlastního nábreží, která kombinuje čistě přírodní podobu břehů s jasně vymezeným nábrežím se zástavbou a zapojením vodního prvku do nové urbanistické struktury.

Předložený návrh je doprovázejí vizualizace, které prokazují tvůrčí invenci autorů i schopnost velmi dobrého grafického podání.

Jako nedostatek práce byl hodnocen obsah projektu, který je zaměřen pouze na ztvárnění vlastního výtvarného řešení. Pro posouzení reálnosti projektu, průkazu dopravní obsluhy, provozních vazeb a protipovodňové ochrany by bylo nutné doložení příslušných schémat, které v práci chybí.

### 3. cena územní studie přestavbového území Brno-Husovice

Jaromír Vjaclavský – FA VZT Brno, Ateliér urbanistické tvorby, Ing. arch. Jiří Fixel

Hodnocení poroty:

Předmětem návrhu studentského projektu je revitalizace území motorárny v Husovicích. Návrh velmi citlivě reaguje na ortogonální stávající koncept historického vývoje této části Husovic. Velmi jednoduchým a přitom promyšleným konceptem veřejných komunikací zakládá jasnou strukturu pro novou výstavbu a volnočasové plochy podél toku řeky Svitavy.

Novou zástavbu koncipuje jako nízkopodlažní objekty, které respektují svou výškou okolní zástavbu. Navrženou architekturou objektů a veřejných prostor dosahuje vel-

mi kvalitního moderního prostředí s vysokou architektonickou hodnotou. Koncepte jednotlivých hlavních dopravních tahů a pěších obytných ulic je pojata velmi diferencovaně, což přispívá ke kvalitě tohoto prostředí, které umožňuje zcela plynulý přechod z historického jádra Husovic přes novou zástavbu až k řece a jejímu novému zelenému nábreží s řadou sportovních a volnočasových aktivit. Pás rekreační zeleně děle logicky přechází do ploch izolační zeleně vůči stávající rušné komunikaci.

Zcela originálním způsobem se návrh vypořádával s řešením dopravy v klidu podél nově navržené páteřní komunikace v parteru objektů, který není možné využít pro bytové i jiné např. obchodní funkce, které jsou více koncentrovány v nedalekém historickém jádru Husovic. Architektonicky navrhuje velmi elegantní řešení.

Z celého projektu je patrná vysoká urbanistická, architektonická i grafická zručnost autora projektu.

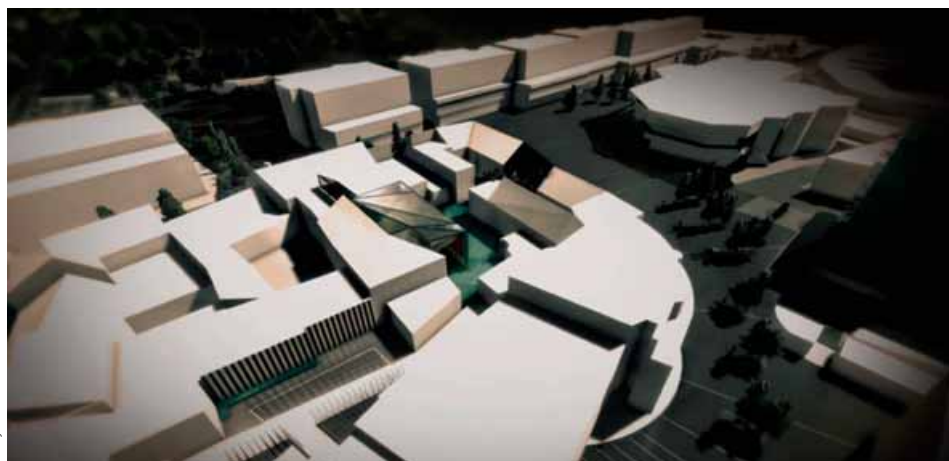
**odměna**  
**urbanistická studie centra města Trutnova**  
Jaroslav Voceďálek – FSV ČVUT Praha, Urbanismus a územní plánování, doc. Ing. arch. Ivan Kaplan, CSc.

Hodnocení poroty:

Studie se věnuje řešení území rozšířeného centra města, navazujícího severozápadně na historické jádro Trutnova a zprostředkující propojení směrem k nádraží. Postupný vývoj přinesl do tohoto území různorodé funkce, formy a rozmanitou architektonickou kvalitu.

Autor využívá existující prostorovou strukturu území, některým objektům a areálům dává nové významy a vkládá do území nové objemy a funkce, které zdůrazňují význam veřejných prostorů rozšířením centrálních funkcí historického jádra do – svým rozsahem úměrného – moderního centra města. Jsou to jak drobné dostavby, tak i významné veřejné budovy.

Porota ocenila systematický přístup autora k analýzám a identifikaci hodnot, problémů a možností území a tvůrčí uchopení problému s prolnutím nových – v centru chybějících – funkcí a s využitím existujících významných objektů, dotvářejících tradiční obraz městské struktury navazující na památkovou zónu. Ocenila formování veřejných prostorů – jejich rozmanitost a logiku ve vazbách na existující i nově umístované objekty. Jako diskutabilní se jeví měřítko některých objemů, kterými autor dotvořil strukturu nového centra – objektu vyplňujícího uvolněný vnitroblok mezi ulicemi Horská a Spojenecká a hmoty, uzavírající náměstí Republiky mezi budovami městského úřadu a okresního soudu. Celkově má návrh vysokou úroveň zpracování i prezentace.



1. cena – rekonstrukcia pešej zóny v Trenčíne

## odměna konceptja urbanistyczna i miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego terenów rozwojowych Wrocław – Nowe Żerniki

Dagmara Sietko-Sierkiewicz, David Weclawowicz – Politechnika Wroclawska Wydział Architektury Katedra Kierunek: Architektura i Urbanistyka, dr inž. arch. Magdalena Belof, dr inž. arch. Pawel Pach

### Hodnocení poroty:

Předmětem řešení byl návrh zcela nové čtvrti v západní části Vratislavi, která by se měla stát novým pólem rozvoje (koncentrace velkoměstských funkcí) a propojením nově stavěné obytné extenzivní části města s jeho historickým jádrem.

Návrh vychází z širších vztahů na obecné úrovni, které vyplývají z měřítka území a předpokladů o jeho budoucí úloze ve městě. Tento koncept byl rozdělen do dvou fází – obecná programová část (celková plocha 300 ha) a podrobnější – zpracování části území (zhruba čtvrtina). V druhé části koncepce byl kladen důraz na udržení poměru mezi oblastí navrhované zástavby se stávající a navrhovanou zelenou plochou a také bezprostřední, výrazné spojení struktury veřejných prostor pěšími komunikacemi. I přes relativně nízkou intenzitu zástavby na sídlišti se podařilo získat jasnou hierarchii veřejného prostranství, díky promyšlenému uspořádání vertikálních vztahů budov.

Za nedostatek práce se pokládá poněkud schematické řešení kompoziční struktury a nedostatek odvážných rozhodnutí v zásadních bodech, funkčně významných veřejných prostorů.

Porota ocenila komplexní formu řešení, zapojení velkého množství zeleně a široké spektrum funkcí.

Předložený návrh je doprovázen řezy a maketou celé oblasti a také detailním řešením zadaného prostoru.

### odměna – mesto a rieka green Trenčín

Adam Fabo, Martin Truba – FA STU Bratislava, Ústav urbanizmu a územného plánovania, doc. Ing. arch. Ľubica Vítková, PhD.

### Hodnocení poroty:

Studie řeší intenzivní využívání polyfunkční zóny v Trenčíně a její propojení s centrem města a to pěší, cyklistickou a hromadnou dopravou s omezením dopravy automobilové. Zastavěné území je řešeno jako kompaktní sídlo propojené s okolní krajinou, např. s využitím starého železničního mostu přes řeku Váh, který je přetřansformován pro pěší dopravu. Nábřeží je velmi dobře přetvořeno, včetně řešení protipovodňové ochrany na lehce dostupný veřejný prostor s vazbou na služby. Dostupnost ostrova se sportovním zázemím je zajištěna pěší lávkou.

Porota ocenila graficky velmi dobře zpracovaný projekt a ohodnotila i to, že celá práce vycházela z vize udržitelného města a že se nejedná o bezduchý projekt bez vazeb na okolí a potřeby obyvatel.

Předložený návrh je doložen vizualizacemi a velmi podrobným řešením dopravních vazeb. V projektu nechybí detailní řešení jednotlivých staveb včetně řezů.

### odměna lokality podél ulice Kolbenova

Tomáš Livňanský – FA ČVUT Praha, ateliér Kohout-Tichý

### Hodnocení poroty:

Studie rozvoje podél ulice Kolbenova je zdařilým návrhem městské obytné čtvrti. Porota ocenila, že návrh vychází ze širších vztahů i podrobných podmínek dané lokality. Studie tyto výchozí předpoklady dokumentuje analýzou širších vztahů i nezbytnou analýzou současného stavu lokality, definující potenciály a limity území, které ovšem bohužel nezahrnují celé řešené území. Ve výkresech také často chybí legendy, což činí řadu informací nečitelnou. Jasně jsou naopak znázorněny úvahy o celkovém řešení území, které vedou k jeho rozdělení do čtyř oblastí se samostatnými subcentry. Návrh tímto klade zřetel na sociální potřeby místních obyvatel a vytváří pro ně příznivé prostředí. Dalším kladem návrhu je snaha o zachování hodnotné současné zástavby i respektování

vání krajinných a historických souvislostí, které určitě zkomplikovaly navrhované řešení, ale současně přispívají k uchování vlastní identity čtvrti.

Porota ocenila také velké množství práce vypracované jedním studentem.

24. března se v prostorách Fakulty architektury uskutečnila slavnostní vernisáž výstavy oceněných prací.

Na vernisáži výstavy vyzdvihl děkan Fakulty architektury prof. Ing. arch. Ladislav Lábus, Hon FAIA příležitost, kterou studentská soutěž o nejlepší urbanistický projekt, obdobně jako další soutěže, skýtá, a to nechat svou práci objektivně posoudit akademickými pracovníky i lidmi z praxe v konkurenci dalších soutěžících z různých vysokých škol. Tím studenti získávají cennou zpětnou vazbu, která jim může usnadnit nejen další studium na vysoké škole, ale též zorientovat se v praktických aspektech urbanismu ještě před nástupem do praxe.

Výstava na fakultě trvala do 4. dubna, poté se vítězné projekty přesunuly na konferenci Asociace pro urbanismus a územní plánování v Chebu, kde si je účastníci mohli prohlédnout ve dnech konání konference 10.–11. dubna 2014.

Práce byly poté vystaveny na Fakultě architektury VUT v Brně od 28. dubna do 9. května. Odtud návrhy putovaly dále na Fakultu architektury STU v Bratislavě od 26. května do 6. června.

V Praze pak budou znovu k vidění v Národní technické knihovně v rámci Architecture Week od 1. do 30. října 2014.

Od 24. listopadu do 5. prosince budou vítězné práce vystaveny na Univerzitě ve Wroclawi.

Výběr ze soutěžních návrhů můžete najít také na internetové adrese [www.gis.cvut.cz](http://www.gis.cvut.cz)

Vít Řezáč | FA ČVUT v Praze

# Aktuality, informace

## Grand Prix architektů 2014

### Laureát

Revitalizace městských lázní v Liberci / Jiří Buček / SIAL architekti a inženýři



## Kategorie URBANISMUS

### Čestné uznání

Magistrála = nová pražská třída / nám. I. P. Pavlova, Praha

Autoři: Y. Vašourková, I. Kovačević, M. Porsia, P. Hábl, K. Grohmannová, B. Šimonová, K. Šrámková, S. H. Alonso, J. I. Das Neves Dias / CCEA MOBA  
Hodnocení poroty: *Zajímavý přístup k tématu urbanistické obnovy s uplatněním nových aktivit a výrazné barevnosti, které iniciují novou životaschopnost v prostředí šedých a nudných kontextů. Přímá, nestylizovaná a ekonomicky nenáročná intervence.*



**Užší výběr poroty**  
**Revitalizace spodní části Gahurova**  
**prospektu – náměstí T. G. M. ve Zlíně**  
Autoři: Jitka Ressová, Hana Maršíková,  
Jan Pavézka / Element



Zdroj © www.cka.cz

**Účastníci**  
**Revitalizace Masarykova náměstí ve Střibře**  
Autoři: Markéta Veličková, Petr Velička /  
M&P architekti – krajinářská architektura



Zdroj © www.grandprix-architektu.cz

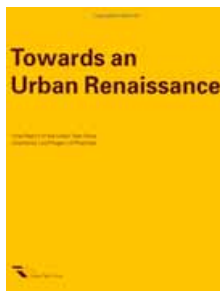
**Zemřel britský urbanista**  
**a urbánní geograf Sir Peter Hall**



Zdroj © www.google.com

Dne 30. července 2014 zemřel britský urbanista a urbánní geograf Sir Peter Hall. Autor desítek odborných knih a stovek článků a esejí ovlivnil v sedmdesátých a osmdesátých letech konzervativní vládu Margaret Thatcherové, kdy vznikla známá Rozvojová

společnost londýnských doků. V letech 1991 až 1994 byl Peter Hall zvláštním poradcem britské konzervativní vlády pro strategické plánování. Z jeho bohaté publikační činnosti uvedme alespoň slavnou knihu *Towards an Urban Renaissance* (K znovuzrození měst), která je jakýmsi návodem na udržitelné prostorové uspořádání měst a městských regionů. Ve své poslední knize z roku 2013 *Good Cities, Better Lives: How Europe Discovered the Lost Art of Urbanism* (Dobrá města, lepší život: jak Evropa objevila ztracené urbanistické umění) se snažil Brity poučit o dobrých příkladech z kontinentu.



**O profesi městského architekta,**  
**vizích developerů a schopnosti**  
**vidět věci nově**

**Společnost Petra Parlěře připravuje podzimní konferenci** platformy architektů měst. Konference se uskuteční **ve Střibře 1. října 2014** na téma „O profesi městského architekta, vizích developerů a schopnosti vidět věci nově.“ Podrobnější informace na [www.cenapp.cz](http://www.cenapp.cz)

**Platforma městských architektů**

Vznikla z iniciativy Společnosti Petra Parlěře, Ing. arch. Jaroslava Wertiga a ve shodě s účastníky první samostatné konference městských architektů v „polistopadové“ historii, která se uskutečnila 15. května 2013 v Chebu. O pár měsíců později, v září 2013, bylo jmenováno vedení Platformy městských architektů, které se poprvé sešlo 30. října 2013. Hlavním cílem Platformy je posílit postavení a pravomoci městských architektů.

Vedení Platformy pak rozhodlo, že v nejbližší době provede ve spolupráci s Ministerstvem pro místní rozvoj ČR analýzu postavení a pravomocí městských architektů, vytvoří jejich databázi a předpoklady pro to, aby mohl být zahájen proces, který povede k určitému sjednocení názorů na činnost a kompetence městských architektů, posléze pak k legislativní úpravě.

Platforma bude pořádat pracovní konference a řešit aktuální otázky související s výkonem funkce městského architekta.

Platforma se stane volným seskupením městských architektů na základě registrace, která bude zahájena v únoru 2014 a každý rok pravidelně obnovována.

**prof. Ing. arch. Petr Urlich, CSc.**  
**Zrod metropole**

V rámci festivalu Architectureweek 2014 připravila Asociace přednášku prof. Ing. arch. Petra Ulřicha „Zrod metropole“.

Srdečně Vás zveme ve **čtvrtek 25. září od 19:00 do budovy Fakulty architektury ČVUT v Praze.**

Více informací na [www.architectureweek.cz](http://www.architectureweek.cz)

**Zrod metropole**

V šedesátých letech minulého století vydal Otakar Nový knihu s názvem „Konec velkoměsta“, kde se také věnoval jeho vzniku. Spíše se ale soustředil na jeho budoucí, respektive chmurnou perspektivu. S odstupem dalšího půlstoletí dnes ale můžeme na zrodu metropole najít mnoho poučného až fascinujícího.

Vždyť se podařilo najít jakési ideální až zázračné propojení politiky, legislativy, ekonomie, představ architektů – urbanistů, doprovázených až osvícenou volbou schopných inženýrů – jednotlivců.

To všechno vedlo k vytvoření určitých limitů formy a podoby velkoměstské struktury, jež platí dodnes.

Procházkou po modelových příkladech takto vzniklých metropolí (Paříž, Barcelona, Vídeň), stejně jako jejich vlivu na mnohá ostatní města, se tak můžeme seznámit s touto svým způsobem dobrodružnou kapitolou moderních dějin urbanismu.

**prof. Ing. arch. Petr Urlich, CSc.**

Profesor na ČVUT a FF UJEP, vyučuje dějiny a teorii architektury 19. a 20. století. Autor, editor a spoluautor celé řady publikací věnovaných moderní architektuře, vydaných u nás i v zahraničí. Z nich jmenujme např. Programy české architektury, Camillo Sitte e i suoi interpreti, Osada Baba, plány a modely, Müllerova vila, Slavné vily Královéhradeckého kraje, Plzeňského kraje, Slavné stavby Prahy 6, Slavné pošty Čech, Moravy a Slezska.

# Nové publikace

HRŮZA, Jiří. **Svět měst.**

[1. vyd. Praha: Academia 2014, 712 s. ISBN 978-80-200-1808-3]



Kniha známého urbanisty a architekta podává syntetický výklad o vývoji měst, od velkých starověkých civilizací až do současnosti. Sleduje jak tisíciletý vývoj lidských sídel, tak i specifické znaky a vlastnosti jednotlivých měst. V popředí autorovy pozornosti je historie měst na území České republiky v kontextu střední Evropy a rovněž vývoj měst v evropské a americké kultuře, ale samostatné kapitoly jsou věnovány také dalším civilizacím, zvláště v Asii a v předkolumbovské Americe. Ve dvou závěrečných oddílech autor podává ucelený výklad o celosvětovém vývoji moderních měst a velkoměst od 19. století do začátku 21. století a zamýšlí se nad perspektivami nejbližší budoucnosti. Text provází množství plánek a půdorysných nákrešů, kniha je vybavena výběrovou bibliografií a rejstříky jmen a míst.



JEHLÍK, Jan. **Obec a sídlo. O krajině, urbanismu a architektuře.**

[1. vyd. Praha: Ausdruck Books 2013, 160 s. ISBN 978-80-260-5399-6]

Publikace obsahuje celé období koncentrovaného psaní autora o profesi architekta. Texty vycházejí z autorovy zkušenosti: od roku 1986 pracoval pět let ve státním projektovém ústavu, pět let jako vedoucí odboru rozvoje města na Magistrátu Ústí nad Labem, deset let vedl soukromou architektonickou kancelář a nyní pracuje jako vedoucí Ústavu urbanismu na Fakultě architektury ČVUT v Praze. V publikaci uvedené texty jsou jednak mapováním těchto etap, jednak nahlížením na profesi architekta v různých polohách, jednak uchopováním podstat-

ných témat této profese z různých horizontů, vzdáleností a úhlů. Jejich společným formálním znakem je touha po co nejpřesnějším pojmenování jako nástroji důkladného poznávání. Společným obsahovým znakem je pojmání architektury jako jednoho světa neděleného ani podle měřítek ani podle tématu ani podle přístupu. Je jen jedna architektura: autentická tvorba fyzického lidského prostředí. Tato publikace je proto směřována ke všem, které toto téma zajímá. Texty v ní obsažené jsou de facto přerývaným řetězcem hledání a ptaní se, jakkoliv mají často manifestační charakter. Manifestují touhu se dobrat, ne zprávu o ukončeném.



BŘEZOVSKÁ, Markéta – KRÍTEK, Jan (ed.). **Boj o prostor. Architektura jako společenská praxe.**

[1. vyd. Zlín: Archa 2013, 138 s. ISBN 978-80-87545-14-0]

Kniha je editorským výběrem sedmi teoretických textů představujících průřez současným kritickým myšlením na poli urbanismu a architektury v Evropě. Jejich autory jsou Markus Ambach, Regina Bittner, Petra Havelská, Gabu Heindl, Miodrag Kuč, Wouter Vanstiphout a Michael Zinganel.



MELKOVÁ, Pavla. **Prožívat architekturu.**

[1. vyd. Řevnice: Arbor Vitae 2013, 199 s. ISBN 978-80-7467-047-3]

Kniha esejů se zabývá některými otázkami architektonické tvorby, jako je význam řeky a zvonů ve městě, volný čas ve městě a veřejný prostor, ale i reflexi duchovní situace současné doby. K úvahám Melkovou inspiřují jak vlastní tvůrčí zkušenosti, tak texty písčících kolegů či podněty z krásné literatury.



HORÁČEK, Martin. **Za krásnější svět. Tradicionalismus v architektuře 20. a 21. století.**

[1. vyd. Brno: Vutium 2013, 448 s. ISBN 978-80-214-4586-4]

Publikace se 760 barevnými vyobrazeními vypráví příběh dějin architektury od 19. století do současnosti. Kniha stojí na průkopnické analýze úlohy vkusu v diskusi o architektuře a na rozboru současného úsilí postavit teorii architektury na vědeckou bázi. Z tohoto základu vycházejí kapitoly informující o vý-

znamných architektů, teoretiků, dílech a tendencích v architektuře a péči o památky a krajinu, které dosavadní dějiny moderní architektury obvykle přehlížely. Podrobně je představena situace v českých zemích.



HOŘEJŠ, Miloš. **Protektorátní Praha jako německé město. Nacistický urbanismus a Plánovací komise pro hlavní město Prahu.**

[1. vyd. Praha: Mladá fronta 2013, 320 s. ISBN 978-80-7034-230-2]

Záhy po zřízení protektorátu Čechy a Morava se české obyvatelstvo stalo cílem rozsáhlé vlny germanizace. Mezi prostředky využívanými ke zdůraznění nacistické dominance nemohla chybět ani nacionálními socialismem preferovaná architektura.

Ke germanizačním zákrokům využívali nacisté v protektorátu stávajících státních institucí. V případě architektury a urbanismu se jednalo o organizaci původně založenou s cílem Prahu modernizovat – Plánovací komisi pro hlavní město Prahu a okolí. V jejím čele se postupně vystřídal několik německých architektů a urbanistů, kteří se Praze snažili vtělit ráz ne nepodobný přestavbám Berlína, Norimberku či Lince.

Publikace českého historika Miloše Hořejše představuje první systematické zmapování této pozapomenuté kapitoly našich novodobých dějin.



TICHÁ, Jana (ed.). **Architektura a globalizace – texty o moderní a současné architektuře V.**

[1. vyd. Praha: Zlatý řez 2013, 128 s. ISBN 978-80-903-8267-1]

Globalizace je fenomén, o kterém se v posledních letech hodně hovoří, a který nejspíš právě proto, že je předmětem živé diskuse, vzdoruje jednoduché definici. Ačkoliv její primární projevy jsou ekonomické, globalizace má dalekosáhlé důsledky kulturní a společenské. Co znamená globalizace pro architekturu?

V této knize jsou shromážděné texty z let 1993–2012, které nabízejí, třeba i nepřímou odpověď na tuto otázku.

Rem Koolhaas: Globalizace  
Manuel Castells: Globalizace, toky a identita: nové výzvy pro navrhování  
Hans Ibelings: Supermodernismus  
Donald McNeill: Bilbao efekt  
Fredric Jameson: Globalizace a architektura  
Sanford Kwinter: Nepraděpodobná rozmanitost  
Mark Wingley: Architekt jako otevřený zdroj  
Keller Easterling: Kameny ve vodě



### **Strategie, urbanismus a architekt města.**

Sborník z konference AUÚP, Cheb 10.–11. 4. 2014.

[1. vyd. Brno: 2014, Ústav územního rozvoje, 79 s. ISBN 978-80-87318-29-4]

Příspěvky z konference AUÚP, jejímiž hlavními tématy bylo strategické plánování a význam a role architektů měst. Sborník vyšel jako mimořádná příloha časopisu Urbanismus a územní rozvoj č. 3/2014.



### **ADÁMKOVÁ, Petra. Stavba a občanský zákoník.**

[1. vyd. Praha : ČKAIT 2013, 88 s. ISBN 978-80-8743-843-5]

Příručka obsahuje přehledné zpracování změn v oblasti věcných práv, které mohou mít dopad na stavební činnost, příklady pro praktické využití, srovnání staré a nové právní úpravy. Podrobně je rozebrána problematika práva stavby, služebností a sousedských práv, včetně superficiální zásady (stavba součást pozemku).



### **MAREK, Karel – PRŮCHA, Petr. Stavební právo veřejné a soukromé podle úpravy závazků v novém občanském zákoníku.**

[1. vyd. Praha : Leges 2014, 336 s. ISBN 978-80-87576-79-3]

Praktická příručka přibližuje základní otázky stavebního práva z hlediska veřejnoprávního, představovaného právem správním, a soukromoprávního, zaměřeného na oblast obchodních smluv.

Zpracovány jsou změny, ke kterým došlo na základě účinnosti zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník.

Vzhledem k šíři materie se autoři věnují především těm institutům stavebního práva, které jsou v praxi nejpoužívanější, zároveň však poskytují ucelený pohled na tento právní obor s cílem usnadnit čtenáři orientaci v této značně strukturované a složité právní úpravě.

Kniha se tedy zabývá řízeními podle stavebního zákona, zadáváním veřejných zakázek, uzavíráním smluv ve vztahu ke stavbám – obchodněprávních a dle úpravy v novém občanském zákoníku (smlouva o dílo, koupě věci movité a nemovité).

Součástí je i pojednání o rozhodčím řízení a Řádu Rozhodčího soudu při Hospodářské komoře České republiky a Agrární komoře České republiky.

Publikace je určena především správním orgánům, zájemcům o výstavbu, stavebníkům, stavebním podnikatelům i čtenářům z řad širší veřejnosti.

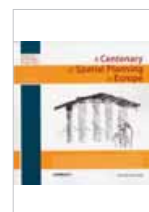


### **FERENČUHOVÁ, Slavomíra.**

### **Meno, mesto, vec. Urbánne plánovanie v sociológii mesta a prípad (post)socialistického Brna.**

[1. vyd. Brno : Masarykova univerzita 2011, 275 s. ISBN 978-80-210-5583-4]

Kniha představuje městské plánování z perspektivy sociologie města. Snaží se zjistit, proč se městské plánování jako předmět výzkumu objevuje v sociologii jen zřídka, snaží se současně poukázat na jeho propojení s urbánní sociologií a předkládá argumenty pro jeho výzkum jako zvláštní oblasti poznání a myšlení o městě. Jako klíčový problém potom předkládá vztah mezi historickými přeměnami plánování měst – jeho principů, idejí a praxe – a sociálními změnami. Tuto otázku následně řeší na příkladu plánování města Brna v období socialismu a po roku 1989. Předložená analýza plánovacích koncepcí připravených pro město Brno v letech 1951, 1966, 1973, 2002 a 2007 je základem pro diskusi o dosavadních poznatcích o plánování měst v (post) socialistických městech střední a východní Evropy. Poukazuje nejenom na změny, ale i na kontinuitu v ideách, praktikách či projektech připravovaných pro Brno od poloviny 20. století až do současnosti.



### **A Centenary of Spatial Planning in Europe.**

Sto let prostorového plánování v Evropě.

[1. vyd. ECTP-CEU : Osman Publishing 2013, 249 s. ISBN 978-99949-31-48-4]

Soubor příspěvků autorů z různých států výstižně dokumentuje vývoj prostorového/územního plánování a jeho dopady na území v celoevropském kontextu. Jedním z příspěvků je text předního českého urbanisty Jiřího Hruzy *Hledání soudobého města*.

## **Informace z jednání rady a předsednictva AUÚP**

Výroční zasedání AUÚP se bude konat v říjnu v rámci pražské konference. Součástí zasedání budou volby do rady AUÚP. | V roce 2015 proběhne změna stanov AUÚP. | Udílení cen soutěže Stavba roku, kterou pořádá nadace ABF, proběhne 4. září 2014.

Za nejlepší projekt v rámci řešení veřejného prostoru označila odborná porota Vršovický zámček. Jedná se o rekonstrukci a dostavbu státem chráněné památky „vršovického zámčku“ a zbudování Domova pokojného stáří pro 75 seniorů. Autoři projektu:

Masák & Partner s. r. o., Ing. arch. Jakub Masák. | Urbanistický projekt roku 2014 – odborná porota ocenila cenou projekt úpravy Pražského předměstí v Hradci králové. | Cílem zahraniční cesty v roce 2015 se má stát Londýn.

Vydává rada Asociace pro urbanismus a územní plánování ČR jako informační tiskovinu pro členy Asociace a zájemce. | Vychází nepravidelně. | Náklad 555 výtisků. | Tajemnice Asociace: Ing. arch. Zuzana Hrochová, tel. 604 507 398, e-mail: zuzana.hrochova@volny.cz. | Poštovní adresa: Thákurova 7, 160 00 Praha 6 | Sídlo Asociace a fakturační adresa: Perucká 11a, 120 00 Praha 2, e-mail: auup@volny.cz | internetové stránky: www.urbanismus.cz.

Vyšlo v září 2014