

PROTOKOL ZE ZASEDÁNÍ POROTY
K SOUTĚŽNÍM NÁVRHŮM O CENU ASOCIACE
V OBLASTI ÚZEMNÍHO A REGIONÁLNÍHO PLÁNOVÁNÍ
VYHLÁŠENÉ AUÚP ČR

Třebíč, dne 9.11.2011

Složení poroty:

Předseda: Ing. arch. Pavel Koubek
Členové: Ing. arch. Jaroslav Haluza
Ing. arch. Petr Gajdušek
Ing. arch. Milan Košař
Ing. arch. Ivan Vorel
Ing. Filip Novosád

Pozn.: člen Ing. Filip Novosád byl vzhledem k přihlášení práce ÚÚR pouze člen nehlasující.

Do soutěže bylo přihláшено sedm projektů:

1. **Teatrum mundi - Krajinná kompozice Jaroměřsko**
- autor: Atelier Charvát; pořizovatel: obec Velichovky, Josef Karel
2. **Územní studie Jihlava - Buková**
- autor: Atelier Urbi, Ing.arch. J. Benešová; pořizovatel: Mag. města Jihlava, Ing. Vít Zeman
3. **Územní studie RC5 Olomoucko – jih**
- autor: Ing.arch. Přemysl Ženčák, Ing.arch. Petr Malý; pořizovatel: KÚ Olomouckého kraje, Ing.arch. Věra Malá
4. **Územní plán Pelhřimov**
- autor: Atelier Urbi, Ing.arch. J. Benešová; pořizovatel: MěÚ Pelhřimov
5. **Územní studie Šumava**
- autor: FA ČVUT, vedoucí týmu : Ing.arch. Jitka Mejsnarová; pořizovatel: KÚ Jihočeského kraje, Ing.arch. Radek Boček
6. **Uherské Hradiště – konverze kasáren**
- autor: Město U. Hradiště, Ing. Pavel Šupka; pořizovatel: MěÚ U. Hradiště
7. **Společný dokument územního rozvoje států V 4+2 – ÚÚR**
- autor: ÚÚR, vedoucí týmu Mgr. Robert Veselý; pořizovatel: MMR ČR, Ing. arch. Martin Tunka

Po prověření soutěžních návrhů porota konstatovala, že soutěžní návrhy splnily všechny požadované náležitosti, tj. návrhy obsahují písemný popis projektu, 2 x A1 barevné panely, CD rom s elektronickou podobou dokumentace a identifikační údaje o autorech, pořizovateli a představiteli obce.

Pro hodnocení soutěžních návrhů byl použit pro předběžné posouzení bodový systém, založený na hodnocení kritérií uvedených v soutěžním řádu Ceny Asociace:

- I. Aplikace principů udržitelného rozvoje
- II. Originalita a nekonvenčnost
- III. Kvalita odborné práce při stanovení koncepce
- IV. Využitelnost jako vzor / příklad
- V. Role urbanisty jako koordinátora a jeho přínos

Všemi hlasy členů poroty bylo kritérium „V. Role urbanisty jako koordinátora a jeho přínos“ vyřazeno z důvodu nemožnosti toto kritérium objektivně u všech prací ohodnotit.

Jednotlivým kritériím bylo přiděleno bodové hodnocení ve stupnici 1-7, kdy 7 je nejvyšší počet dosažených bodů. Bodování proběhlo u jednotlivých porotců tajně.

Výsledný počet bodů je obsažen v následující tabulce:

	kritérium					součet
	I.	II.	III .	IV.	V.	
č. 1 Jaroměřsko	33	34	32	27	-	126
č.2 Jihlava	13	12	17	15	-	57
č.3 Olomoucko	23	19	23	20	-	85
č. 4 Pelhřimov	16	14	21	14	-	65
č. 5 Šumava	27	24	20	17	-	88
č. 6 Uherské Hradiště	29	28	24	29	-	110
č.7 Společný dokument V 4+2	16	15	9	12	-	52

Tím bylo určeno konečné pořadí návrhů:

- 1. pořadí - Teatrum mundi - Krajinná kompozice Jaroměřsko**
- 2. pořadí - Uherské Hradiště – konverze kasáren**
- 3. pořadí - Územní studie Šumava**

Závěrečné doporučení poroty:

Dále porota rozhodovala o tom, zda má být některý z návrhů nominován do mezinárodní soutěže ECTP. Členové poroty doporučují Radě Asociace pro urbanismus a územní plánování nominovat práce v 1. až 3. pořadí, s tím, že je na Radě Asociace ponecháno, kolik prací bude do soutěže ECTP odesláno.

Dále porota doporučuje, aby návrhy byly upraveny v souladu se soutěžními podmínkami ECTP, tj., aby byly opatřeny jazykovou mutací podle pokynů vypisovatele. Dále doporučuje zveřejnit protokol o hodnocení soutěžních návrhů, případně vlastní soutěžní návrhy v Aktualitách a na webových stránkách Asociace.

Hodnocení projektů:

Práce umístěná na 1. místě -

Teatrum mundi - Krajinná kompozice Jaroměřsko – návrh byl vysoko hodnocen pro nekonvenční podání, jasnost, srozumitelnost a kvalitní grafické zpracování vyjadřující vztah k historickým kořenům krajinné kompozice. Porota je přesvědčena, že návrh je dobrým příkladem pro obdobné úkoly a má dobré předpoklady důstojně reprezentovat v mezinárodní konkurenci.

Práce umístěná na 2. místě -

Uherské Hradiště – konverze kasáren – návrh byl kladně hodnocen jako dobrý a následování hodný příklad revitalizace brownfieldu bývalých kasáren a založení nové městské čtvrtě. Porota ocenila zejména aplikaci principů udržitelného rozvoje, spektrum nabídky funkčního využití a oživení původně izolovaného areálu městské zástavby. Návrh má dobré předpoklady důstojně reprezentovat v mezinárodní konkurenci.

Práce umístěná na 3. místě -

Územní studie Šumava – návrh byl vysoce hodnocen zejména s ohledem na aplikaci principů udržitelného rozvoje, originální a nekonvenční přístup s vysokým nasazením v procesu tvorby koncepce. Současně byl hodnocen i přístup k řešení přeshraničních vazeb. Porota je přesvědčena, že návrh má dobré předpoklady důstojně reprezentovat v mezinárodní konkurenci.

V Třebíči, 9. listopadu 2011

Ing. arch. Pavel Koubek
Ing. arch. Jaroslav Haluza
Ing. arch. Petr Gajdušek
Ing. arch. Milan Košář
Ing. arch. Ivan Vorel
Ing. Filip Novosád